

Oficina de Animação com Recortes de Papel (LAPIS-UFSC/SME de São José)

Essa oficina propicia aos participantes a vivência das diversas etapas de produção de uma animação, utilizando a técnica de *stop motion* com recortes de papel. Seu objetivo é preparar os professores para que eles possam produzir animações com alunos do Ensino Fundamental. Ela compreende seis momentos:

- a) Introdução à metodologia e criação da narrativa;
- b) Introdução aos fundamentos da narrativa audiovisual e elaboração do storyboard;
- c) Concepção e produção dos cenários, personagens e adereços;
- d) Gravação da animação;
- e) Montagem da animação, adição do áudio, título e créditos;
- f) Avaliação dos resultados, esclarecimento de dúvidas e orientações visando auxiliar os professores na aplicação da metodologia com os seus alunos.







